

# दैनिक जागरण

वर्ग 14 अंक 262  
 पृष्ठ 26  
 देहरादून, गुरुवार  
 21 जनवरी 2011  
 नगर संस्करण  
 मूल्य ₹ 2.00

प्रेस-भूषण व बोधना-कुरेशी दूसरे दौर में

23

श्रीलंका और सलमान से नाराज थे बिग बी



तुलाज इंस्टीट्यूट में कव्यपाठ करते अशोक चक्रधर।

## तू अगर दरिंदा है तो मसान तेरा है...

### कवि सम्मेलन

- तुलाज इंस्टीट्यूट में बही काव्य रसघार, दिग्गज कवियों ने पढ़ी कविताएं
- अशोक चक्रधर, पॉपुलर मेस्ती, अनामिका अंबर, नदीम शाद, सरिता शर्मा व सौरभ जैन ने बांघा समा

देहरादून: 'तू गर दरिदा है तो ये मसान तेरा है, अगर परिदा है तो साग आसमान तेरा है' कविता के माध्यम से कवि अशोक चक्रधर ने छात्रों को सामाजिक मूल्यों का महत्व बताया। गुरुवार की शाम तुलाज इंस्टीट्यूट में उत्तरखंड तकनीकी विवि के कुलपति प्रो. दुर्ग सिंह चौहान व संस्थान के चेयरमैन सुनील जैन ने संयुक्त रूप से दीप प्रज्वलित कर कवि सम्मेलन का विधिवत शुभारंभ किया। कवि अशोक चक्रधर ने 'अद्धा हो भाव हो सीखने की चाह हो, एजाज पॉपुलर मेस्ती ने 'अजब नहीं जो तुझका भी तीर हो जाए, सौरभ जैन ने 'वंदेमातरम नहीं विषय विवाद का, मजहबी होष का ना ओछे उन्माद का' नदीम शाद ने 'ले साकिया तेरे सागर को मारकर टोकर, डॉ. सरिता शर्मा ने 'लहर जैसी चपलता तो मुझमें भी है, अनामिका अंबर ने 'शाम भी खास है, वक्त भी खास है, आदि रचना सुनाई। इस मौके पर कुलपति प्रो. डीएस चौहान व चेयरमैन सुनील जैन, सिल्की जैन, निदेशक एसके गुप्ता, जीजी गर्ग आदि मौजूद थे।



# राष्ट्रीय सहायता

राज्य कानून की दिशा में



राष्ट्रीय, पृष्ठ 16-17 (पूर्व पृष्ठ) 14, अंत-11, रूप 2.00

राष्ट्रीय, पृष्ठ 16-17 (पूर्व पृष्ठ) 14, अंत-11, रूप 2.00

राष्ट्रीय, पृष्ठ 16-17 (पूर्व पृष्ठ) 14, अंत-11, रूप 2.00

## काव्य रस में डूबा तुलाज जमकर उठाया आनंद

देहरादून (एसएनबी)। बड़ा तो भाव हो, सोचने की चूड़ हो तो धरती के कणज थे, लकड़ी की कलम से ही सक्ती है विश्ववरी... कुछ इसी अंदाज में कवियों ने अपनी रचनाओं से ओताओं को कभी हंसहा तो कभी देश के वर्तमान हालात पर सोचने को मजबूर कर दिया। मौका था तुलाज इंस्टीट्यूट में आयोजित कवि सम्मेलन का जिसका शुभारंभ उत्तराखंड तकनीकी विश्वविद्यालय के वाइस चांसलर डा. डीएस चौहान और इंस्टीट्यूट के चेयरमैन सुनील कुमार जैन ने दीप प्रज्वलित कर किया।

शुभारंभोत्सव की काव्य संघा का आगम्य प्रसिद्ध हास्य कवि डा. अशोक पांडेय ने इस अंदाज में किया 'तू घर खिन्दा है तो ये घराने तेरा है, अगर खिन्दा है तो ये आसमान तेरा है...। हास्य के साथ अंतर

ने देशभक्ति से ओत-प्रोत कवितार्थ सुनाकर छात्रों में जोश भर दिया। उन्होंने जोशीले अंदाज में सुनना बन्दे म्हातरम नहीं विषय है विचार का मजहबी द्वेष का न ओते उन्माद का, बन्दे म्हातरम कुर्बानियों का ज्वाहर है... सुनाकर ओताओं को भाव विभूत कर दिया।

प्रसिद्ध कवि मदीम "साद" ने अपने अंदाज में "ले साकिना तेरे सागर को मारकर टोकर, मैं जा रहा हूँ तेरे दर मारकर टोकर को क्या खेना फला चार बून्द की खातिर जो आ रहा है समन्दर को मार कर टोकर... कवितार्थ से पूरे माहौल को महका दिया। कवि सम्मेलन के दूसरे पहालू के रूप में प्रसिद्ध गीतकार, गजलकार व अंगार रस की कवियत्री डा. रुबीला शर्मा ने अपनी कविता लहर जैसी चपलता से मुझमें भी है, अनकही



कवि सम्मेलन में काव्य पाठ करते कवि।

और चीर का जो दौर चला तो हॉल में बैठे हर व्यक्ति उछाके लगाने के साथ ही देशभक्ति के रंग में डूब गया। उन्होंने छात्रों को बदलते सामाजिक व राजनीतिक परिदृश्य से हास्य के माध्यम से झुक कराने के साथ ही आधुनिकता के साथ कम हो रहे सामाजिक मूल्यों का पाठ पढ़ाया साथ ही उन्होंने छात्र-छात्राओं को अपनी कविता के माध्यम से विश्व का महत्व भी बताया।

इसके बाद कवि तुलाज पौयल ने परमाय कि "अजब नहीं जो तुम्हका भी चीर हो जार, फले जो दुध तो फिर जो फनीर हो जार, मयदलियों को न देखा करो लिकारत से, न जाने कौन सा मुँदा बजीर हो जार" सुनाकर ओताओं की खूब कह कही बटीरी। वहीं और रस के अतिम डा. वीरधर जैन सुगम

एक विकलता तो मुझमें भी है मैं नहीं हूँ किन्तरी में सिम्टी मगर एक समन्दर पचलता तो मुझमें भी है... तो साथ बांधा दिया। कवियत्री डा. अनामिका अम्बर ने परमाय कि शाम भी छास है कस्त भी छास है, मुझको एहरसा है, तुझको एहरसा है इसरी ज्याद हमको और क्या चाहिए। सम्मेलन के बाद तुलाज इंस्टीट्यूट के चेयरमैन सुनील कुमार जैन व यूटीयू के वीसी डा. डीएस चौहान ने संस्थान को छात्र रुचि जैन को बौटिक परीक्षा में 85.16 प्रतिशत अंको के साथ यूनिवर्सिटी में तृतीय स्थान जतने पर पुरस्कृत किया।

इस अवसर पर तुलाज के डायरेक्टर एशोक जूया, संस्थान के एडवाइजर जीजी गर्ग, एजीक्यूटिव डायरेक्टर शिल्पी जैन सहित छात्र-छात्राएं व विश्वास उपस्थित थे।

- ▶ तुलाज इंस्टीट्यूट में कवि सम्मेलन का आयोजन
- ▶ प्रतिभाशाली छात्रों को किया सम्मानित